

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	KIDデザインⅡA							
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	2	週コマ数	1	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	火	講時	3	
担当教員①	関目 峻行	実務経験	コミュニティデザイン・ソーシャルデザイン・インテリアデザイン					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	企業研究・業界研究に基づいて、進路決定の行動力を身につける							
到達目標	就職・進学活動に向け、1年間の学びの成果を活用することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
企業研究・業界研究に基づいて、情報を整理分析し、活用することができる							○	
社会で求められる人材像を理解し、プレゼンテーション能力を向上することができる			○					
社会人基礎力を身につけ、積極的な姿勢で授業参加できる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス 1年の学びの振り返りと検証			⑨	自己PR演習-③			
②	行動力を高めるための自己分析-①			⑩	プレゼンテーション演習-① 発想力演習-①			
③	業界研究-① 社会で求められる人材像を理解す			⑪	プレゼンテーション演習-② 発想力演習-②			
④	行動力を高めるための自己分析-②			⑫	プレゼンテーション特講-① 発想力演習-③			
⑤	業界研究-② 社会で求められる人材像を理解する			⑬	プレゼンテーション特講-② 発想力演習-④			
⑥	行動力を高めるための自己分析-③			⑭	プレゼンテーション特講-③ 発想力演習-⑤			
⑦	自己PR演習-①			⑮	プレゼンテーション特講-④ 発想力演習-⑥			
⑧	自己PR演習-②				【ぶれこん】合同プレゼンテーション			
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②就職活動のキャリアサポート・個別相談を担当する授業です。 ③科目連携授業「ぶれこん」のプレゼンテーション演習を担当する授業です。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	スタジオⅠ（住宅・店舗）							
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	月	講時	3・4	
担当教員①	瀬戸 瑛裕	実務経験	建築設計、商空間・住空間のデザイン					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	店舗の空間表現の企画、プロセス、制作技術を身につける							
到達目標	店舗の空間表現を複数提案し、用途に合わせた寸法サイズで表現することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
店舗らしさや特徴を活かした空間を検討し、表現することができる				○				
企画や製作の意図を、根拠をもって他者に説明することができる			○					
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス 店舗設計の概要 店舗設計の基本ルール-①			⑨	設計演習-② 店舗設計図面			
②	店舗設計の基本ルール-② 店舗の事例研究			⑩	設計演習-③ 店舗設計図面			
③	店舗設計の図面表現-①			⑪	設計演習-④ 店舗設計図面			
④	店舗設計の図面表現-②			⑫	設計演習-⑤ 店舗設計図面			
⑤	店舗設計の図面表現-③			⑬	什器設計図面-①			
⑥	店舗設計の図面表現-④			⑭	什器設計図面-②			
⑦	【中間シラバス評価】 成果物提出・プレゼンテーション実施			⑮	【シラバス評価】 制作物提出			
⑧	設計演習-① 店舗設計図面				【ぶれこん】合同プレゼンテーション			
持ち物	【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・金尺・計算機							
履修上の注意	PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	スタジオⅠ（コーデ／雑貨）						
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	火	講時	1・2
担当教員①	南山 喜揮	実務経験	木工家具雑貨企画・デザイン・制作				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	インテリア雑貨の企画、プロセス、制作技術を身につける						
到達目標	インテリア雑貨を複数提案し、実寸サイズで表現することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
木工加工技術を習得し木材の特徴を活かしたプロダクトを表現することができる				○			
企画や製作の意図を、根拠をもって他者に説明することができる			○				
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス インテリア雑貨、デザインの仕事			⑨	インテリア雑貨の制作-① 制作（材料の加工）		
②	事例研究 インテリア雑貨・木材			⑩	インテリア雑貨の制作-② 制作（材料の加工）		
③	インテリア雑貨のデザイン-① 図面制作・模型製作			⑪	インテリア雑貨の制作-③ 制作（組み立て）		
④	インテリア雑貨のデザイン-② 図面制作・模型製作			⑫	インテリア雑貨の制作-④ 制作（組み立て）		
⑤	インテリア雑貨のデザイン-③ 図面制作・模型製作			⑬	インテリア雑貨の制作-⑤ 制作（仕上げ）		
⑥	1週目～5週目 課題ブラッシュアップ			⑭	インテリア雑貨の制作-⑥ 制作（仕上げ）		
⑦	【中間シラバス講評会】 制作物提出・プレゼンテーション			⑮	【シラバス評価】 制作物提出・プレゼンテーション		
⑧	【FW】フィールドワーク				【ぶれこん】合同プレゼンテーション		
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・金尺・計算機・授業内容に応じて模型道具と木工加工道具						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②木工作業があるため、エプロンや汚れてもいい服を持参してください。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	インテリアデザイン演習（住宅・店舗）						
科目種別	選択必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	水	講時	3・4
担当教員①	杉中 浩之	実務経験	建築設計、商空間のデザイン、インテリアプランニング				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	企画に沿ってシナリオに合わせたインテリアデザイン力を身につける						
到達目標	企画に対し目的やサービスを意識し、市場のニーズに沿った空間デザインを提案することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
目的や条件に応じて異なる視点のアイデアを複数提案することができる				○			
複数のインテリアデザインにおいて、根拠をもって他者に説明することができる			○				
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス ふれこん連携科目の役割について			⑨	ふれこん提案-③ 個人ワーク		
②	ふれこんテーマ沿った事例研究-① 提案			⑩	ふれこん提案-④ 個人ワーク		
③	ふれこんテーマ沿った事例研究-② 提案			⑪	プレゼン検証、課題発見-② 個人ワーク		
④	ふれこん提案-① チームワーク			⑫	提案のアップデート-① 空間デザイン		
⑤	ふれこん提案-② チームワーク			⑬	提案のアップデート-② 空間デザイン		
⑥	1週目～5週目 企画ブラッシュアップ			⑭	提案のアップデート-③ 空間デザイン		
⑦	【中間シラバス評価】 ・プレゼンテーション実施			⑮	提案のアップデート-④ 空間デザイン□		
⑧	プレゼン検証、課題発見-① チームワーク				【ふれこん】合同プレゼンテーション		
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ふれこん」の提案（空間デザイン）を担当する授業です。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	商品企画（コーデ／雑貨）							
科目種別	選択必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	水	講時	3・4	
担当教員①	田中 了多	実務経験	商空間・住空間のデザイン、家具什器デザイン					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	企画に沿ってシナリオに合わせた商品企画力を身につける							
到達目標	企画に対し目的やサービスを意識し、市場のニーズに沿った商品企画を提案することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
目的や条件に応じて異なる視点のアイデアを複数提案することができる				○				
複数の商品企画において、根拠をもって他者に説明することができる			○					
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス ぶれこん連携科目の役割について			⑨	ぶれこん提案-③ 個人ワーク			
②	ぶれこんテーマ沿った事例研究-① 提案			⑩	ぶれこん提案-④ 個人ワーク			
③	ぶれこんテーマ沿った事例研究-② 提案			⑪	プレゼン検証、課題発見-② 個人ワーク			
④	ぶれこん提案-① チームワーク			⑫	提案のアップデート-① 商品企画			
⑤	ぶれこん提案-② チームワーク			⑬	提案のアップデート-② 商品企画			
⑥	1週目～5週目 企画ブラッシュアップ			⑭	提案のアップデート-③ 商品企画			
⑦	【中間シラバス評価】 プレゼンテーション			⑮	提案のアップデート-④ 商品企画			
⑧	プレゼン検証、課題発見-① チームワーク				【ぶれこん】合同プレゼンテーション			
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ぶれこん」の提案（商品企画）を担当する授業です。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	コミュニティデザイン（住宅・店舗）						
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	水	講時	1・2
担当教員①	杉中 浩之	実務経験	建築設計、商空間のデザイン、インテリアプランニング				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	第三者に伝わるプレゼンテーション資料や企画書作成ののプロセスを身につける						
到達目標	KIDデザイン基礎力を活用し、デザイン力で社会課題を解決することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
目的や条件に応じて異なる視点のアイデアを複数提案することができる				○			
複数のプレゼンテーションにおいて、根拠をもって他者に説明することができる			○				
授業や課題に積極的に取り組み、チーム内での連携・協力することができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス ぶれこんテーマ解説			⑨	ぶれこん企画-③ 個人ワーク		
②	ぶれこんテーマ沿った事例研究 企画			⑩	ぶれこん企画-④ 個人ワーク		
③	【FW】 フィールドワーク			⑪	プレゼン検証、課題発見-② 個人ワーク		
④	ぶれこん企画-① チームワーク			⑫	企画のアップデート-① プレゼン資料（スライド作成）		
⑤	ぶれこん企画-② チームワーク			⑬	企画のアップデート-② プレゼン資料（スライド作成）		
⑥	1週目～5週目 企画ブラッシュアップ			⑭	企画のアップデート-③ プレゼン資料（スライド作成）		
⑦	【中間シラバス評価】 プレゼンテーション			⑮	企画のアップデート-④ プレゼン資料（スライド作成）		
⑧	プレゼン検証、課題発見-① チームワーク				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション		
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ぶれこん」総括授業としての企画（企画書・プレゼン資料）を担当する授業です。 ③FWは施設の都合により日程を変更する場合があります。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	コミュニティデザイン（コーデ／雑貨）						
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	水	講時	1・2
担当教員①	田中 了多	実務経験	商空間・住空間のデザイン、家具什器デザイン				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	第三者に伝わるプレゼンテーション資料や企画書作成ののプロセスを身につける						
到達目標	KIDデザイン基礎力を活用し、デザイン力で社会課題を解決することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
目的や条件に応じて異なる視点のアイデアを複数提案することができる				○			
複数のプレゼンテーションにおいて、根拠をもって他者に説明することができる			○				
授業や課題に積極的に取り組み、チーム内での連携・協力することができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス ぶれこんテーマ解説			⑨	ぶれこん企画-③ 個人ワーク		
②	ぶれこんテーマ沿った事例研究 企画			⑩	ぶれこん企画-④ 個人ワーク		
③	【FW】フィールドワーク			⑪	プレゼン検証、課題発見-② 個人ワーク		
④	ぶれこん企画-① チームワーク			⑫	企画のアップデート-① プレゼン資料(スライド作成)		
⑤	ぶれこん企画-② チームワーク			⑬	企画のアップデート-② プレゼン資料(スライド作成)		
⑥	1週目～5週目 企画ブラッシュアップ			⑭	企画のアップデート-③ プレゼン資料(スライド作成)		
⑦	【中間シラバス評価】 プレゼンテーション			⑮	企画のアップデート-④ プレゼン資料(スライド作成)		
⑧	プレゼン検証、課題発見-① チームワーク				【ぶれこん】合同プレゼンテーション		
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機						
履修上の注意	①PCIは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ぶれこん」総括授業としての企画（企画書・プレゼン資料）を担当する授業です。 ③FWは施設の都合により日程を変更する場合があります。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	リノベーション企画（住宅・店舗）							
科目種別	選択必修	授業種別	講義	単位数	2	週コマ数	1	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	月	講時	1	
担当教員①	鈴木 学	実務経験	建築設計、商空間のデザイン、インテリアプランニング					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	リノベーション企画に必要な専門知識を、事例研究から学ぶ							
到達目標	既存の空間や構造を活かしながら、機能を刷新し、新しい価値を生み出す改修を提案することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
用途に沿ったリノベーションにおいて、計画の提案をすることができる				○				
目的や条件に応じて異なる視点の事例研究を複数リサーチすることができる							○	
自分で学ぶ姿勢を持ち、積極的に課題に取り組むことができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス リノベーション企画の概要			⑨	店舗併用住宅のリノベーション-① 平面図作成			
②	リノベーションの知識と計画 デザインによって価値を高める手法			⑩	店舗併用住宅のリノベーション-② 平面図作成			
③	間取りの研究 ゾーニングの概要と手法			⑪	店舗併用住宅のリノベーション-③ 平面図作成			
④	【中間シラバス評価】 リノベーション事例研究のレポート作成			⑫	店舗併用住宅のリノベーション-④ パース制作			
⑤	リノベーション演習-① 事例研究・企画			⑬	店舗併用住宅のリノベーション-⑤ パース制作			
⑥	リノベーション演習-② エスキース・ゾーニング			⑭	店舗併用住宅のリノベーション-⑥ プレゼンボード			
⑦	リノベーション演習-③ プランニング			⑮	【シラバス評価】 制作物提出・レポート提出			
⑧	リノベーション演習-④ プランニング				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション			
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	建築施工（住宅・店舗）							
科目種別	選択必修	授業種別	講義	単位数	2	週コマ数	1	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	月	講時	2	
担当教員①	鈴木 学	実務経験	建築設計、商空間のデザイン、インテリアプランニング					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	建築施工の基礎知識をテキストに沿って学ぶ							
到達目標	学んだ知識を活かし、施工の特徴を理解することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
学習した内容を理解し、専門用語を使い根拠をもって文章で説明することができる							○	
仕様書・仕上表を適正な仕様を表現することができる			○					
自分で学ぶ姿勢を持ち、積極的に課題に取り組むことができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス 施工準備と施工計画-① 建築施工、工事契約、積算			⑨	仕上・設備工事-③ 防水工事、屋根工事、設備工事			
②	施工準備と施工計画-② 施工計画、施工管理、地盤調査、測量			⑩	仕上・設備工事-④ 内装断熱工事、外装工事、ユニット工事			
③	仮設工事と躯体工事-① 木工事			⑪	機械と維持管理 施工機械、維持管理			
④	仮設工事と躯体工事-② 鉄骨工事			⑫	仕様書演習-① 課題解説			
⑤	仮設工事と躯体工事-③ 鉄筋コンクリート工事 コンクリートブロック工事			⑬	仕様書演習-② 仕様書の作成			
⑥	仮設工事と躯体工事-④ 土工事、基礎地業工事			⑭	仕様書演習-③ 仕様書の作成			
⑦	仕上・設備工事-① ガラス工事、タイル工事、張り石工事			⑮	【シラバス評価】 プレゼンテーション レポート提出			
⑧	仕上・設備工事-② 左官工事、塗装工事、建具工事				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション			
持ち物	【教科書】改訂版 図説 やさしい建築施工 【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「仕様書」は、「建築材料」の仕上表とセットで作成します。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	詳細設計演習（住宅・店舗）							
科目種別	選択必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	火	講時	1・2	
担当教員①	若松 堅太郎	実務経験	建築設計、商空間のデザイン					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	木造住宅の詳細設計を身につける							
到達目標	木造住宅の仕様を理解し、建物の高さ関係と詳細設計の納まりを理解することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
設計製図の基本ルールを活用し、詳細設計に活用することができる				○				
架構と建物の高さ関係を学び、詳細設計に活用することができる				○				
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス 詳細設計の概要			⑨	設計演習-④ 木造住宅の軸組図作成			
②	詳細設計の基本ルール-①			⑩	設計演習-⑤ 木造住宅の矩計図作成			
③	詳細設計の基本ルール-②			⑪	設計演習-⑥ 木造住宅の矩計図作成			
④	詳細設計の基本ルール-③			⑫	設計演習-⑦ 木造住宅の矩計図作成			
⑤	【中間シラバス評価】 詳細設計の図面表現			⑬	ディテール図-①			
⑥	設計演習-① 木造住宅の平面図作成			⑭	ディテール図-②			
⑦	設計演習-② 木造住宅の平面図作成			⑮	【シラバス評価】 制作物提出			
⑧	設計演習-③ 木造住宅の軸組図作成				【ぶれこん】合同プレゼンテーション			
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	建築材料（住宅・店舗）							
科目種別	選択必修	授業種別	講義	単位数	2	週コマ数	1	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	木	講時	1	
担当教員①	成原 隆訓	実務経験	建築設計、リノベーションデザイン					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	建築材料の基礎知識をテキストに沿って学ぶ							
到達目標	学んだ知識を活かし、建築材料の特徴を理解することができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
学習した内容を理解し、専門用語を使い根拠をもって文章で説明することができる							○	
仕様書・仕上表を適正な仕様を表現することができる							○	
自分で学ぶ姿勢を持ち、積極的に課題に取り組むことができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス 木材-① 木の種類と特性			⑨	床・壁・天井仕上材			
②	木材-② 木材の種類・用途・特性			⑩	その他材料 プラスチック、合成繊維、塗料、その他			
③	コンクリート-① 建築			⑪	床・壁・天井仕上材			
④	コンクリート-② インテリア			⑫	防水・防火材料			
⑤	鋼材-① 建築			⑬	建築材料の選定-① 仕上表の作成			
⑥	鋼材-② インテリア			⑭	建築材料の選定-② 仕上表の作成			
⑦	焼製品			⑮	プレゼンテーション 【シラバス評価】 レポート提出			
⑧	ガラスと石				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション			
持ち物	【教科書】改訂版 図説 やさしい建築材料 【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「仕上表」は、「建築施工」の仕様書とセットで作成します。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	構造力学（住宅・店舗）						
科目種別	選択必修	授業種別	講義	単位数	2	週コマ数	1
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	木	講時	2
担当教員①	成原 隆訓	実務経験	建築設計、リノベーションデザイン				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	構造力学の基礎知識をテキストに沿って学ぶ						
到達目標	学んだ知識を活かし、建築構造の力のバランスを理解することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
構造力学に必要な基礎的な算術、古典力学を使用し、構造を解析することができる						○	
構造力学をデザインに活用することができる				○			
自分で学ぶ姿勢を持ち、積極的に課題に取り組むことができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス 構造力学の概要とデザインとの関係			⑨	トラス、ラーメン、現代の解析技術と構造デザイン		
②	構造力学に必要な算術計算 力の基礎、力の分解と合成			⑩	断面の性質と応力度-① 断面二次モーメントについて		
③	力の釣り合い、モーメントと回転			⑪	断面の性質と応力度-② 断面二次モーメントについて		
④	梁と反力-① 単純梁、片持ち梁についての解説			⑫	応力度、許容応力度、許容曲げモーメント-①		
⑤	梁と反力-② 張り出し梁、ラーメンについての解説			⑬	応力度、許容応力度、許容曲げモーメント-②		
⑥	部材に生じる力-① 軸方向力、せん断力、曲げモーメント			⑭	座屈荷重、たわみの求め方についての解説と練習問題		
⑦	部材に生じる力-② 軸方向力、せん断力、曲げモーメント			⑮	【シラバス評価】 筆記試験		
⑧	部材に生じる力-③ 軸方向力、せん断力、曲げモーメント				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション		
持ち物	【教科書】改訂版 図説 やさしい構造力学 【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「構造力学」の学習成果を他の授業で活用します。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生								
科目名	プレゼン表現応用Ⅰ（コード／雑貨）							
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2	
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	木	講時	3・4	
担当教員①	間宮 佐知子	実務経験	建築パース、ランドスケープスケッチ、3DCG					
担当教員②		実務経験						
担当教員③		実務経験						
担当教員④		実務経験						
授業概要	第三者に意図が伝わるデジタル表現を身につける							
到達目標	マーケティングを意識したビジュアル表現をすることができる							
評価基準			評価対象					
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート	修学姿勢
思考のプロセスをわかりやすくビジュアルを表現することができる				○				
3DCGを活用し、第三者に意図が伝わるビジュアルを表現することができる				○				
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる								○
授業回	授業内容			授業回	授業内容			
①	授業ガイダンス ふれこん連携科目の役割について			⑨	【中間シラバス評価】 制作物			
②	プレゼン表現演習-① SketchUp／モデリング			⑩	提案の視覚化検証-① ビジュアル表現			
③	プレゼン表現演習-② SketchUp／モデリング			⑪	提案の視覚化検証-② ビジュアル表現			
④	プレゼン表現演習-③ SketchUp／モデリング			⑫	提案のアップデート-① イメージパース・3DCG作成			
⑤	プレゼン表現演習-④ Twinmotion／レンダリング			⑬	提案のアップデート-② イメージパース・3DCG作成			
⑥	プレゼン表現演習-⑤ Twinmotion／レンダリング			⑭	提案のアップデート-③ イメージパース・3DCG作成			
⑦	プレゼン表現演習-⑦ Photoshop／レタッチ			⑮	提案のアップデート-④ イメージパース・3DCG作成			
⑧	プレゼン表現演習-⑧ Photoshop／レタッチ				【ふれこん】合同プレゼンテーション			
持ち物	【ソフトウェア】SketchUp Studio・Twinmotion 【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機							
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ふれこん」の提案(グラフィック)を担当する授業です。							

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	プレゼン表現応用Ⅰ（住宅・店舗）						
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	木	講時	1・2
担当教員①	間宮 佐知子	実務経験	建築パース、ランドスケープスケッチ、3DCG				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	第三者に意図が伝わるデジタル表現を身につける						
到達目標	マーケティングを意識したビジュアル表現をすることができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
思考のプロセスをわかりやすくビジュアルを表現することができる				○			
3DCGを活用し、第三者に意図が伝わるビジュアルを表現することができる				○			
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス ぶれこん連携科目の役割について			⑨	【中間シラバス評価】 制作物		
②	プレゼン表現演習-① SketchUp／モデリング			⑩	提案の視覚化検証-① ビジュアル表現		
③	プレゼン表現演習-② SketchUp／モデリング			⑪	提案の視覚化検証-② ビジュアル表現		
④	プレゼン表現演習-③ SketchUp／モデリング			⑫	提案のアップデート-① イメージパース・3DCG作成		
⑤	プレゼン表現演習-④ Twinmotion／レンダリング			⑬	提案のアップデート-② イメージパース・3DCG作成		
⑥	プレゼン表現演習-⑤ Twinmotion／レンダリング			⑭	提案のアップデート-③ イメージパース・3DCG作成		
⑦	プレゼン表現演習-⑦ Photoshop／レタッチ			⑮	提案のアップデート-④ イメージパース・3DCG作成		
⑧	プレゼン表現演習-⑧ Photoshop／レタッチ				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション		
持ち物	【ソフトウェア】SketchUp Studio・Twinmotion 【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②科目連携授業「ぶれこん」の提案(グラフィック)を担当する授業です。						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	インテリアプランⅠ（コード／雑貨）						
科目種別	選択必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	木	講時	3・4
担当教員①	田中 了多	実務経験	商空間・住空間のデザイン、家具什器デザイン				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	テーマに沿って複数のプランニングを提案し、計画力を身につける						
到達目標	住居空間のプランニングを複数提案し、図面を活用して表現することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
ライフスタイルに合わせたプランニングを図面として表現することができる				○			
複数のプランニングにおいて、根拠をもって他者に説明することができる			○				
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス ・インテリアプランの概要			⑨	住居空間のプランニング④ ・ライフスタイル		
②	製図表記の基本ルール① ・CADの基本的使用法			⑩	住居空間のプランニング⑤ ・ゾーニング(複数案)		
③	製図表記の基本ルール② ・CADの基本的使用法			⑪	住居空間のプランニング① ・平面図作成		
④	製図表記の基本ルール③ ・CADの基本的使用法			⑫	住居空間のプランニング① ・平面図作成		
⑤	住居空間のプランニング① ・企画演習・シナリオ・ペルソナ			⑬	住居空間のプランニング③ ・平面図作成(影・テクスチャー)		
⑥	住居空間のプランニング② ・事例研究リサーチ			⑭	住居空間のプランニング④ ・平面図作成(アップデート)		
⑦	住居空間のプランニング③ ・マンションの現状図作図			⑮	【シラバス評価】 プレゼンテーション 制作物提出		
⑧	【中間シラバス評価】 制作物				【ぶれこん】 合同プレゼンテーション		
持ち物	PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機・・・授業内容に応じて模型道具□						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。□						

2025年度前期 京都芸術デザイン専門学校 クリエイティブデザイン学科 インテリアデザインコース2年生							
科目名	社会学マーケティングⅡ						
科目種別	必修	授業種別	演習	単位数	4	週コマ数	2
履修年次	2年生	開講期	前期	曜日	金	講時	1・2
担当教員①	田中 了多	実務経験	商空間・住空間のデザイン、家具什器デザイン				
担当教員②		実務経験					
担当教員③		実務経験					
担当教員④		実務経験					
授業概要	企業と協働しながらデザインで課題解決を図る能力を身につける						
到達目標	協働ワークにおいてチームに貢献することができる						
評価基準			評価対象				
			プレゼンテーション	制作物	実技	筆記試験	レポート
目的や条件に応じて異なる視点のアイデアを複数提案することができる				○			
複数の多様なアイデアを組み合わせ、根拠をもって他者に説明することができる				○			
授業や課題に積極的に取り組み、課題の提出期限を守ることができる							○
授業回	授業内容			授業回	授業内容		
①	授業ガイダンス 前年度の振り返り・企業連携授業の目的と成果の概要			⑨	【企業評価】 中間プレゼンテーション		
②	事例研究-① 京町家とその暮らしの文化 京町家を保全・継承			⑩	京町家リノベーション設計-①		
③	事例研究-② 京町家活用事例研究・京町家の軸組木造研究			⑪	京町家リノベーション設計-②		
④	【FW】フィールドワーク 現地調査・現地測量			⑫	京町家リノベーション設計-③		
⑤	京町家リノベーション企画-① コンセプトワーク・プランニング			⑬	京町家リノベーション設計-④		
⑥	京町家リノベーション企画-② プランニング			⑭	【連携企業評価】 本番プレゼンテーション		
⑦	京町家リノベーション企画-③ プランニング			⑮	企業評価振り返り		
⑧	京町家リノベーション企画-④ プランニング						
持ち物	【持ち物】PC・筆記用具・方眼用紙・三角スケール・メジャー・計算機・授業内容に応じて模型道具						
履修上の注意	①PCは、授業前に必ず充電を済ませておくこと。 ②1回生・2回生合同で実施する企業連携授業です。 ③FW・企業評価プレゼンテーションは、企業様の都合により日程を変更する場合があります。						